

Referat af Generalforsamling i Onsdagsmalerne 23.4.2014

Mødet blev afholdt i Biologilokalet på Østervangsskolen, vores sædvanlige lokale var optaget på grund af arbejde i Østervangsklubberne. Selv om formanden var ramt af hæshed og halsbetændelse, så forløb alt roligt og planmæssigt, mens de udstoppede dyr kiggede på.

Punkt 1: valg af dirigent: Formanden påtog sig opgaven!
og gik straks over til **punkt 2:** Formandens beretning:

Onsdagsmalerne Formandsberetningen 2014

Foreningen tæller i dag 38 medlemmer. Gennemsnitsalderen vokser støt og roligt og vi savner yngre medlemmer til at sænke dette gennemsnit. Problemet er at hvis vi tager flere ind, så "fortynder" vi også samtidigt vores egen chance for at udstille i Farver Hammers Gård, som er vores eneste faste og attraktive udstillingssted. I takt med at flere af medlemmerne stopper med at være aktive p.gr.a. sygdom og andet, så bliver vi nødt til at finde nogen, så kig jer omkring og find passende kandidater.

Året der gik:

Forårsudstilling Galleri Ugerløse 27.april- 11. juni

10 onsdagsmalere deltog i udstillingen, der bortset fra et par småsalg til familie/bekendte ikke var den store succes. Udstillingen vil ikke blive gentaget. Vi er raget uklar med ejeren, og vi har ikke grundlagt en tradition.

Sommerudflugten

Søndag d.26.maj gik til med Claus Helweg Ovesen til Kunstmuseet Fuglsang på Lolland. Vi kørte derned i privatbiler. Det var regnvej, men det gik endda. I et lysthus i den dejlige park blev frokosten indtaget, bagefter beundrede vi den fantastiske flerstammede taks, hvor vi alle sammen sagtens kunne være indeni og under.

I regnvejret og i mange former for regntøj, gik vi derefter ud til Skejten og så de store egetræer, der inspirerede Olaf Rude til de kendte malerier i Folketinget.

I tørvej i selve museet blev vi ledt gennem samlingen af Claus og dvælede hver især ved vore favoritter. Hjemturen gik over Næstved, hvor vi fik kaffe og kage hos Oves og Bentes venner. Det var en hyggelig og rar tur, trods nedbøren.

Akvarel Workshop på Østervangsskolen

16/5, 23/5, 30/5 og 6/6. vi var hinandens instruktører og gav gensidig inspiration. 6-7 deltagere som jeg husker det og en god stemning. Der var focus på akvarelteknikker og mange gav udtryk for, at de gerne vil have flere af den slags arbejdsfællesskaber og arrangementer.

Udstillinger

13/9 -26/9 Udstilling i Farver Hammers Gård

Akvareller fra Elisabeth Windelin-Haslund, Jens Thøisen, Sten Asbirk, Gertie Ward, Niels Jørgen Ramussen, Jette Drewsen, Sanne Andersen og Mette Højrup. Det så nydeligt ud, og der var da også lidt salg. Jeg fik selv efterfølgende en henvendelse om udstilling i Lynghøjsskolens Teaterforhal..

Intern fernisering på akvareludstillingen 19. september, hvor vi delte en saltkringle og drak vand, det var jo en akvareludstilling. Hvis vi skal lave en bienale ud af det, så kommer der en ny akvareludstilling ved den 3.kommende Farver-Hammer-tildeling, altså tidligst i efteråret 2015.

Stændertorvsudstilling

Samtidigt med Farver Hammerudstillingen var der udstilling på Stændertorvet: Gerda Obel, Anni

Frese, Sanne Andersen, Laila Wiborg, Inga Knudsen, Mona Bjerg, Erik Poulsen og Kathe Rasmussen .

Der er efterhånden med Sanne som initiativtager skabt en tradition for at vise sig frem på byens torv, og det er ret sejt at stille sig op der og vise sig frem. Godt gået og Sanne opfordres til at tage et nyt initiativ efter sommerferien. Bestyrelsen har bevilget 1000 kr til dette, så Stændertorvs-udstillingen støttes altså lige så meget som Fraver hammer udstillinger.

Gulddyssegård

En opfordring til medlemmerne om at tage et initiativ til en ny udstilling på Gulddyssegård på et andet tidspunkt end efterårsferien har ikke ført til noget.

Roskilde Sygehus

december-januar 2013-14

Mette Harreby var initiativtager til at Kunstforeningen på Roskilde Sygehus inviterede Onsdagsmalerne til at udstille i auditoriet og kantinen i december og januar måned. Følgende deltog: Mette Harreby, Bonnie Spliid, Ove Nielsen, Steen Jespersen, Inger Jespersen, Sten Asbirk, Annelise Tjagvad og Lilli Pedersen. Der var både malerier og stentøj, der blev solgt 5-6 billeder, og jeg tror nok, at man var tilfreds. Efterfølgende er Sten Asbirk blevet kontaktet, og der er købt 10 af hans værker til en nyoprettet afdeling. Det er godt gået!

– Og jeg forventer at blive kontaktet af kunstforeningen til en nye runde, jeg håber på at vi kan blive en slags hus-kunstner-gruppe.

Køge Sygehus

Mette Harreby har også fået Køge Sygehus på banen : I november skal der udstilles der. Holdet bliver Sten Asbirk, Mette Harreby, Bonne Spliid, Niels Jørgen Rasmussen og Kirsten Lehrmann Madsen.

Det kunne være sjovt hvis også Køge Sygehus kunne indgå i Onsdagsmalernes kommende udstillingsmuligheder.

Det er kunstforeningerne ved de to sygehuse, der efter mine forslag og deres egne ønsker ud fra vores Hjemmeside finder frem til de deltagende kunstnere

Noldekursus

16.-17. november

Kursus og inspiration , 4 Nolde-teknikker til grafisk leg, inspireret af Emil Nolde. Kirsten Hansson var instruktør i billedkunstlokalet på Østervangsskolen. Det var en fin oplevelse og der var så stor tilslutning- vi var 14 - at der måtte laves en venteliste. Mange efterlyste en opfølgning på kurset. Det fik vi programsat, men der var så skuffende tilslutning, at det måtte aflyses!

Boserup Naturcenter

25.-26. oktober lånte vi Boserupgård Naturcenter som basis for maleriinspiration i efterårsskoven, det er et dejligt sted, som vi vil benytte til arrangementer fremover.

Og allerede onsdag d. 9. april fra 10-14 var vi der igen for at fange foråret, men der var kun 2 deltagere foruden bestyrelsen.

Store Ecoline-dag

27. februar var der store ecoline-dag med inspiration fra " Fru Nolde" i Natur/Tekniklokalet. Vi havde anskaffet 2 sæt farver til foreningen. Der var en ringe tilslutning, 5-6 så vidt jeg husker.

Farver Hammers Gård

14/3 -27/3 Den seneste udstilling i Farver Hammers Gård hvor Elisabeth Windelin-Haslund, Annelise Tjagvad, Margareta Andresen deltog blev den mest sælgende nogensinde, Annelise 4 billeder og en aftale om en udstilling i en kunstforening. Elisabeth 10-12 billeder, både art-money og øreclips. Magaretha fik solgt alt sit gamle jern

Vi havde en hyggelig internfernisering på udstillingen, hvor vi kunne komme i en god snak.

Julefrokost

Julefrokosten var som den plejer at være rar og hyggelig med en god snak og medbragte kulinariske indslag af høj karat.

Kommende udstillinger

kommende udstilling Farver Hammer 12/9 – 25/9 Bestyrelsen meddeler efter generalforsamlingen hvem der bliver de kommende udstillere. De interesserede er Mona Bjerg, Laila Wiborg, Gerda W.Jensen, Gerda Obel, Lilli Pedersen og Steen Jespersen.

Bestyrelsen har besluttet at Mona Bjerg, Laila Wiborg, Gerda W. Jensen og Steen Jespersen gennemfører udstillingen. Steen indkalder til et møde på et passende tidspunkt, og der laves aftaler om hvem, hvad, hvor, PR, Kulturbasen mm. Prøv evt. at kontakte Elisabeth, hun havde held med at komme igennem til medierne ved sidste udstilling, måske er der fiduser at hente?

2. periode i Farver Hammer 13/3 – 16/3 2015. Der er foreløbigt indkommet 2 ansøgninger: Karin Frahm og Kathe Rasmussen ... der er ikke sat tidsfrist endnu på ansøgninger til denne udstilling.

Næste udstilling

Næste udstilling bliver i Langes Magasin i Frederikssund fra 7. - 20. juli. Ved generalforsamlingen kom flere interesserede så følgende står for udstillingen: **Lilli Pedersen, Sanne Andersen, Ove Nielsen, Steen Jespersen, Jens Thøisen, Niels Jørgen Rasmussen, Steen Asbirk. Jette Drewsen, Mette Harreby, Elisabeth Windelin-Haslund. Inga Knudsen. Jens Thøisen og Steen Jespersen får styr på nøgler, tider mm. Bestyrelsen bliver ophævningsudvalg, der kan supplere sig selv. Der skal udarbejdes PR, vagtlist, ferniseringsarrangement. Jens Thøisen indkalder bestyrelsen til et arbejds møde, og alle udstilleren får herefter direkte besked om det praktiske..**

Generelt har der aldrig været tilbudt så mange udstillingsmuligheder til medlemmerne som nu, og generelt har der aldrig været ringere tilslutning til arrangementer og kurser. Det er frustrerende for en bestyrelse at planlægge med så dårlig tilslutning. Hvad gør vi ved det?

Her sluttede formandens beretning og der var både applauds og klapsalver!!!

input til bestyrelsen.

Vi bør ikke indtage nye medlemmer, der geografisk kan synes at være forhindret i at deltage i det sociale i vores forening.....

Vi vil gerne undervises i andre teknikker lige som akvarelguppen...

Ingrid Møller -en Færø-maler kunne være en sådan instruktør....

En fælles udflugt til Rørholmegade...

en oliemaler med efternavnet Grimm kunne være en mulighed...

Hvad med kursusforløb igen hos Erik Schwartzbart på Musicon...

Foredrag af forskellig slags evt i andet regi: Adrian Hughes fra Kunstquissen kommer på Biblioteket AOF- arrangement 8.maj....

Vi skal gentage 30x30 udstillingen snart en 40x40, eller anden fælles udstilling....

En fælles udflugt til f.eks. Holbæk Kunstscole...

Punkt 3: Fremlæggelse af det reviderede regnskab.

Kassereren ledte os igennem de forskellige poster, og vi sad tilbage og var overbevist om, at vi har en økonomisk veldreven og fornuftig forening og kassesemester. Regnskabet og budgettet blev vedtaget med applauds og

Punkt 4: Kontingentfastsættelse: Forslag kontingent uændret 400 kr. - Vedtaget!

Punkt 5: valg af bestyrelse: Bestyrelsen fortsætter!

Punkt 6: Behandling af indkomne forslag – der var ingen.

Punkt 7. Eventuelt -intet

Det var således, det blev erindretog så var det tid til ostegilde, blå- gule- grønne- orange- hvide. Melon og druer, kiks og knækbrød og paptallerkner. Og det kunne konstateres, at der blandt de fremmødte var to, der afskar sig fra fordybelsen af disse smagsindtryk.

24.4.2014 Niels Jørgen